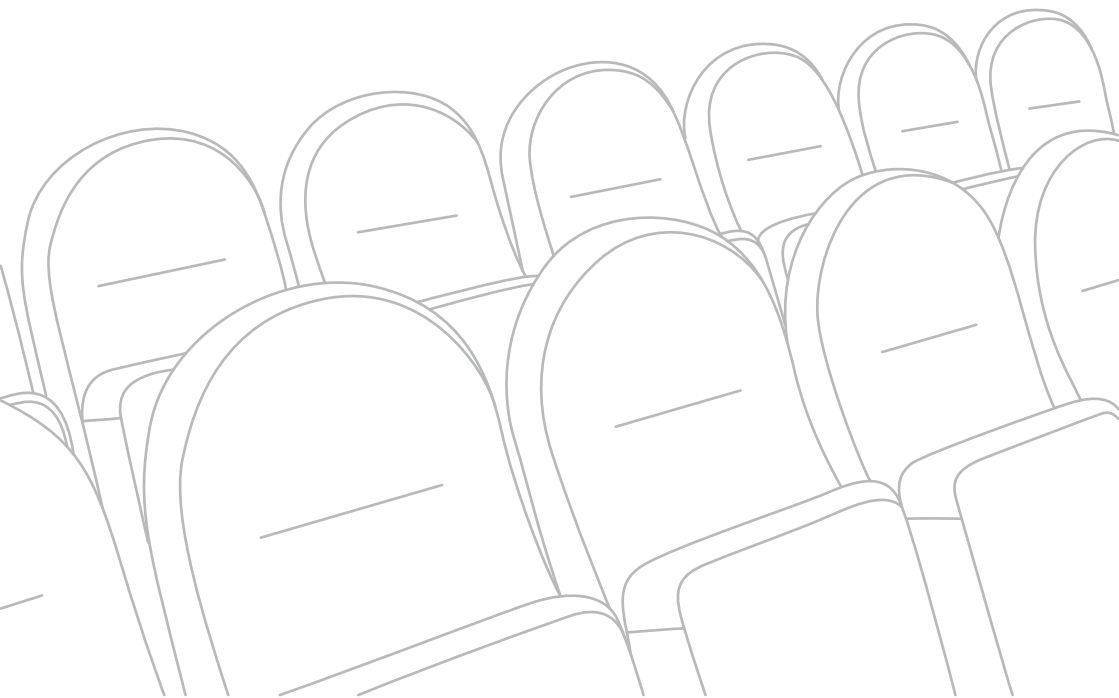




Asia Cinema

Смотрите в будущее вместе с нами!





Asia Cinema

Смотрите в будущее вместе с нами!

www.asiacinema.ru

8 800 775 80 81

inform@asiacinema.ru

Asia Cinema – одна из лидирующих компаний на российском рынке, профессионально оказывающая услуги:

- проектирования кинозалов
- поставки и монтажа сертифицированного кинотехнологического оборудования
- гарантийного и сервисного обслуживания
- консалтинга

ПРЕИМУЩЕСТВА РАБОТЫ С НАМИ:

Безопасность

Все поставляемое оборудование сертифицировано. Компания обладает предусмотренными действующим законодательством свидетельствами на осуществление проектных и монтажных работ (допуски СРО в РФ). Все работы выполняются в соответствии с действующими нормами и стандартами, что подтверждает их качество. Специалисты нашей компании регулярно проходят повышение квалификации за рубежом, имеют сертификаты международного уровня.

Короткие сроки

Компания располагает 2-мя сервисными центрами и складами: в Москве и Иркутске, что позволяет более оперативно реагировать при сервисном случае и упрощает доставку запчастей и комплектующих в регионы.

Уверенность

Согласно данным издания «Киномеханик сегодня», Asia Cinema вот уже несколько лет занимает лидирующие позиции на российском рынке по количеству установленного оборудования в России и странах СНГ (более 1100 полностью смонтированных и введенных в эксплуатацию кинозалов на январь 2021 г.) Наша компания, находясь в статусе добросовестного поставщика всероссийского каталога по госзаказам, обладает премиями и наградами международного уровня за выполненные госзаказы, является членом ТПП РФ, участником реестра ее надежных партнеров.

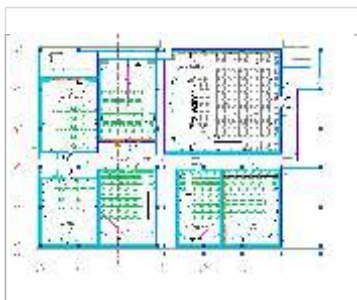
Инновации

Мы стремимся находить лучшие мировые разработки и технологии, самостоятельно создавать конкурентно-способные решения наиболее эффективные для современных кинотеатров. Мы готовы решать самые сложные и масштабные задачи, подбирая для данных решений наиболее оптимальные методы.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ КИНОТЕАТРОВ –

это сложная задача, которая требует высокой квалификации проектировщика. Его опыт и знания позволят избежать возможных ошибок и подготовить условия для:

- стабильной и надёжной работы всего кинотеатра;
- получения качественного изображения и звука;
- создания атмосферы комфорта и уюта, в которую зритель захочет вернуться.



Проект кинотеатра представляет собой план помещений с подробным техническим заданием. Кроме стандартных документов (вроде схемы электроснабжения, освещения и вентиляции, требований к санитарно-техническим устройствам) он содержит:

1. Проект кинозала и киноаппаратного комплекса

В каждом случае специалисты подбирают оптимальную комплектацию оборудования с учётом бюджета и особенностей помещения.

2. Расчёты акустики

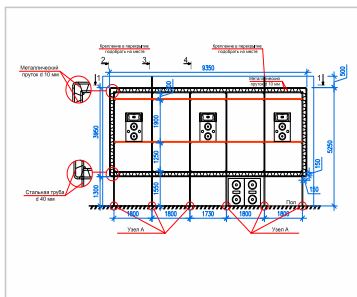
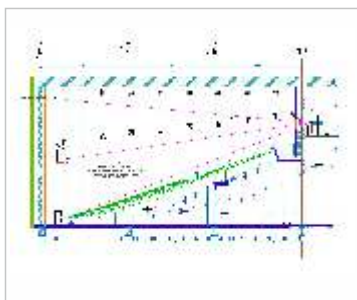
Акустика для кинотеатра имеет особое значение: именно звукоизоляция кинозала позволяет избавиться от посторонних шумов и получить чистый насыщенный звук.

3. Дизайн-проект кинозала

Проект кинотеатра, разработанный профессионалами, – это половина успеха вашего бизнеса.

В дизайн-проект входит:

- визуальное представление готового кинозала;
- строительные чертежи;
- рекомендации относительно материалов отделки.



17 лет мы успешно проектируем кинотеатры: работаем с планами готовых помещений, консультируем по реконструкции существующих и строительству новых. О том, насколько нам это удается, говорят результаты нашей работы и отзывы клиентов.



LUMIERA MINIPLEX (Алматы, Казахстан)

Назван лучшим кинотеатром по итогам конкурса 2GIS.kz «Открытия года 2016» в марте 2017г.

Новый кинотеатр расположился на территории бывшего внутреннего двора ЦУМа. Сейчас на его месте отстроено новое здание в шесть этажей, рассчитанное на несколько кинозалов. Хотя сами кинозалы не самые большие, всего на 90 мест каждый, кинотеатр оборудован новейшими кинопроекторами, изогнутыми экранами и удобными итальянскими креслами.



КИНОЦЕНТР СОЛОВЕЙ (Москва, Россия)

Самый большой многозальный кинотеатр во всей стране. **24 зала**, находящиеся на территории киноцентра, могут вместить почти 2000 зрителей одновременно!

«Соловей» держит более 195 рекордов по продолжительности проката фильмов, ведь это единственный кинотеатр страны, в котором репертуар формируется с учетом предпочтений зрителей. Такой подход называется «парижской системой» - фильмы показываются так долго, пока на них ходят зрители.

«Киноцентр Соловей» - очередной вклад компании Asia Cinema в развитие качественного кинопоказа. Он пользуется большой популярностью у жителей столицы, несмотря на огромную конкуренцию.



КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «ОКТЯБРЬ»

(Южно-Сахалинск, Россия)

С момента открытия «Октябрь» является самым большим кинотеатром Сахалинской области, вмещаю в одном зале 814 зрителей. В 2016 году Сахалинское Кинодосуговое Объединение, совместно с Asia Cinema, открыло еще один зал на 77 зрительских мест. Стоит отметить тот факт, что это не первый совместный проект Сахалинского Кинодосугового Объединения и Asia Cinema на Сахалине. Организации сотрудничают уже давно и весьма плодотворно.

2016 год стал знаковым для ККЗ «Октябрь» - большой зал был реконструирован. Компания Asia Cinema взяла на себя все проектные работы и оснастила его современным оборудованием.

Деятельность ККЗ не ограничивается сферой кинопоказа. В соответствии с основными направлениями работы учреждения, площадка «Октября» широко используется при организации и проведении культурно-массовых мероприятий для жителей всей Сахалинской области. Киноконцертный зал – объект областного масштаба.





МУЛЬТИПЛЕКС ЛЮКСОР

(Новосибирск, Россия)

21 ноября 2015 года в Новосибирском ТРЦ «Галерея» открыл свои двери самый большой в городе мультиплекс «Люксор».

На торжественном открытии присутствовали звезды российского кино и шоу бизнеса – Иван Охлобыстин, Юлия Караулова и Тимур Родригез. Кинотеатр располагает 9 кинозалами, оснащенными современным кинооборудованием, что неудивительно, ведь ГК «Люксор» - основоположник в сфере строительства многозальных кинотеатров в России и хорошо осведомлен во всех технических новинках. Новосибирский «Люксор» стал четырнадцатым по счету кинотеатром города, но руководство уверено в своем успехе. В первый же день кино посмотрели почти 30 тыс. горожан. Компания ставит упор на высокое качество кинопоказов, которое может обеспечить только кинооборудование производителей мирового уровня. Для инсталляции своего уже двадцать третьего кинотеатра в стране ГК «Люксор» пригласил проверенного партнера – Asia Cinema, которая занимает лидирующие позиции среди компаний-инсталляторов в России и является обладательницей статуса Christie Certified Partner (сертифицированного партнера по сервису и технической поддержке продукции Christie).





MORI CINEMA

(Москва, Россия)

Первый в Москве, девятый в стране. С открытием «Плазы» количество залов Mori Cinema по стране достигло 64-х. Asia Cinema оснастила цифровым оборудованием 62 из них.

История киносети Mori Cinema началась по «киношным» меркам относительно недавно – в 2007 году с открытия пятизальника в Санкт-Петербурге. Затем были Красноярск, Череповец, Красногорск, Мытищи, Волгоград, Сыктывкар, Тольятти и, наконец, к 2015 году Mori Cinema обосновались и в Москве. В конце 2015 года в новом торговом центре «Кунцево Плаза» открылся восьмизальный мультиплекс общей вместимостью 1186 мест.

Новый кинотеатр зрители сразу окрестили футуристичным. Дизайн фойе, зон отдыха и даже лифтов буквально запускает зрителей в космос – читаем «в зрительные залы», где и начинается будущее.





КИНОМАКС - ПЕРВЫЙ DOLBY ATMOS В СЕТИ

(Иркутск, Россия)

14 апреля федеральная сеть кинотеатров «Киномакс» открыла самый большой одноименный кинотеатр в Иркутске.

Теперь на 4ом этаже ТЦ «Сильвермолл» расположились 13 комфортабельных залов, способные разместить одновременно 2057 зрителей. Самый большой экран – 21,82 x 11,4м (зал Премьер). Качество изображения на этом экране волновало больше всего. Хотелось сделать картинку идеальной, чтобы зрители ощутили всю прелесть просмотра фильмов именно в кинотеатре. Поэтому было принято решение установить в киноаппаратной 2 проектора Christie CP2230. Результатом остались довольны все: и зрители, и руководство кинотеатра, и наши специалисты.





МЕГА СИНЕМА - (Ангарск, Россия)

Этот кинотеатр можно, по праву, назвать лучшим в городе. Зрители сами отмечают, что смотреть кино в «Меге» намного комфортней и приятней.

«Мега Синема» весьма нетривиальный объект, хотя, на первый взгляд, таким совсем не кажется. Изюминка кинотеатра – его проектное решение! На небольшой площадке крыши торгового центра, где был летний ресторан, у Asia Cinema получилось обустроить 4 очень удобных зала: на 112 мест, 50 мест и два зала по 72 места.





ПАССАЖ СИНЕМА - (Екатеринбург, Россия)

Новый девятизальный кинотеатр в центре города.

Открылся 28 ноября 2015 года на верхнем этаже Центрального универмага «Пассаж». Кинотеатр можно считать уникальным для столицы Урала. Высокая четкость изображения в 4K, суперсовременная система звука Dolby ATMOS и самый большой экран в Екатеринбурге, диагональю 22 метра – все это в просторном кинозале вместимостью 506 мест.



MULTIPLEX SKYMALL (Киев, Украина)

Проект «Мультиплекс-Холдинга» - кинотеатр «Sky Mall» по праву заслуживает особого внимания - это самый большой многозальный (10 залов!) кинотеатр на Украине.

Площадь кинотеатра более 4000 кв.м., вместимость – свыше 1500 посетителей. Среди стандартных кинозалов можно отметить уютные вип-залы на 33 и 40 мест и суперсовременный зал на 359 мест. Большой зал спроектирован и построен с возможностью его посещения людьми с ограниченными возможностями. Он оснащен пандусами и специальными местами в зале, предназначенными для инвалидных колясок. Ведь доступность к большому кино должна быть у каждого.



ПРИМОРСКИЙ ОКЕАНАРИУМ (о.Русский, Россия)

Для России это, действительно, уникальный проект. На его реализацию в стране решились впервые. В Приморском океанариуме представлен мир всех океанов. Проект и эскиз будущего океанариума – гигантскую ракушку на берегу острова Русский утвердил Владимир Путин.

Но, помимо стендов, аквариумов и экспозиций океанариум располагает и комплексом образовательных помещений. Одним из них является многофункциональный зал, рассчитанный на 230 человек. Презентации и показы обучающих или документальных фильмов проводятся на 9-метровом перламутровом киноэкране Harkness Hall Perlux 180. Учитывая количество мест в зале и размеры экрана, можно смело конференц-зал называть отличным кинозалом.

В конференц-зале проходят закрытые мероприятия и презентации, проводятся лекции для студентов Института биологии моря ДВО РАН, а также блоки лекций для штата сотрудников самого океанариума.



ЕЛЬЦИН - ЦЕНТР **(Екатеринбург, Россия)**

25 ноября 2015 года в Екатеринбурге открылся «Ельцин Центр» (или «Президентский Центр Б.Н.Ельцина»). Это не просто музей, а многофункциональный центр, соединяющий в себе несколько пространств, – галерею современного искусства, детский образовательный центр, книжный магазин и выставочные площади. В числе прочего в «Ельцин Центре» есть конференц-зал. Но не простой, а «начиненный» по последнему слову техники, в том числе кинотеатральной. Инсталляция объекта в части кинооборудования была доверена компании Asia Cinema.

Пространство «Ельцин Центра» подкупает масштабом и стремлением собственников сделать по-настоящему современный, жизнеспособный, востребованный посетителями объект, способный удовлетворить самые разнообразные потребности гостей – от участия в мультимедийных проектах до просмотра кино и даже театральных постановок.





В рамках Года российского кино Министерством культуры РФ был запущен масштабный проект по установке современного оборудования для кинопоказа в государственных цирках.

Проект направлен на популяризацию отечественного кинематографа. Не секрет, что коммерческим кинотеатрам выгоднее показывать "зарубежные блокбастеры", чем отечественные фильмы. В цирках же планируется отдать все сеансы российскому кино: детскому, семейному, патриотическому.



Проект был полностью освоен за счет средств федерального бюджета до конца 2016 года. Министерство культуры РФ заключило государственный контракт с компанией Азия Синема на оснащение кинооборудованием 24-х цирковых площадок.



Специалисты компании знают, как «привезти» искусство в самые отдаленные уголки нашей необъятной страны. «Азия Синема» создала уникальный для российского кинорынка проект - передвижной кинотеатр-трансформер.

Киномобиль представляет собой обычный полуприцеп длиной 13,6 метров, шириной – 2,5 метра. Чтобы запустить кинотеатр, оператору потребуется всего 30 минут. За это время полуприцеп превращается в полноценный кинотеатр, увеличиваясь при этом по ширине почти до 6 метров! Внутренний зал увеличивается в 2 раза! Кинозал кинотеатра рассчитан на 80 посадочных мест. «Начинка» киномобиля ничем не уступает стационарному кинотеатру.





Asia Cinema

Смотрите в будущее вместе с нами!

www.asiacinema.ru

8 800 775 80 81

inform@asiacinema.ru